



LICENCIATURA EN MÚSICA Y SUS ACENTUACIONES.

INSTRUCTIVO DE INSCRIPCIÓN ENERO 2025

LICENCIATURA

LO QUE DEBES SABER...

- Horarios, Acentuaciones, Requisitos de Ingreso.*
- Procedimiento de Registro, Exámenes y Resultados.*
- Requisitos para aspirantes con estudios musicales fuera de la FACULTAD DE MÚSICA.*
- Inscripción definitiva para estudiantes aprobados.*
- Inscripción definitiva para aspirantes foráneos o ajenos.*
- Información importante.*

PERFIL DE INGRESO

PERFIL DE EGRESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CAMPO LABORAL

PLANES DE ESTUDIO



Licenciatura

Lo que debes saber

Licenciatura en Música
Duración: 10 semestres

ACENTUACIONES

(Con conocimientos previos en el instrumento seleccionado)

- Instrumentista

Arpa, Acordeón, Clarinete, Contrabajo, Corno francés, Fagot, Flauta transversal, Guitarra, Oboe, Percusión, Piano, Saxofón, Trombón, Trompeta, Tuba, Violín, Viola y Violoncello.

- Composición (conocimientos en piano)

- Cantante (conocimientos comprobables en canto)

- Director de Coros (Conocimientos en piano)

- Educación Musical (Conocimientos en piano)

HORARIO DE CLASES

5 horas diarias aprox. de lunes a viernes, turno vespertino.

Capacidad máxima de 25 alumnos por grupo. Se dará preferencia a los alumnos que vayan concluyendo el proceso de inscripción definitiva.

REQUISITOS DE INGRESO

Los aspirantes deben demostrar conocimientos y habilidades musicales (Solfeo, Apreciación Musical, Historia de la música universal, Armonía, Contrapunto e Instrumento) por medio de kárdex oficial o certificado de estudios.

REQUISITOS DE INGRESO PARA ASPIRANTES QUE CONCLUYERON ESTUDIOS DE NIVEL TÉCNICO MEDIO EN MÚSICA EN LA FACULTAD DE MÚSICA UANL

Aplica también para alumnos que estén por concluir el 4º semestre (en el entendido que aprueben todas las materias).

IMPORTANTE:

*El registro de carrera / instrumento debe corresponder con el instrumento registrado en el kárdex de Técnico Medio en Música.

El período oficial de registros iniciará a las 15:00 hrs. del **23 de Septiembre** y finalizará el día **15 de Octubre**.

Licenciatura

Lo que debes saber

PROCEDIMIENTO DE REGISTRO

Durante el período oficial de registros, el aspirante:

A) Ingresará a la página

<https://www.uanl.mx/tramites/concurso-de-ingreso-a-licenciatura/>
y seleccionará el botón de registro para el examen.

B) Proporcionará la información básica que ahí se menciona para descargar su hoja de pre registro.

C) Ingresará de nuevo a la página de la convocatoria oficial, seleccionará el botón de captura de encuestas, utilizando su número de registro y contraseña, completará la información siguiente:

- Encuesta de datos personales.
- Encuesta de datos socioeconómicos.
- Encuesta de servicios de internet.
- Cargará al sistema una fotografía digital, una identificación con fotografía y la carta de consentimiento, mismas que se validarán y se usarán para identificar al aspirante durante su examen.

D) Efectuará la aportación de \$800.00 por el concepto del examen en Banorte antes del 15 de octubre 2024

E) Ingresando de nuevo al botón de captura de encuestas, podrá descargar la hoja de confirmación de registro.

Fecha límite: 15 de octubre 2024

EXAMEN

Se aplicará el día sábado 9 de noviembre a las 7:45 am la información del horario y salón estarán mencionados en el pase de ingreso al examen.

El aspirante será evaluado en forma presencial, mediante el examen EXANI-II de CENEVAL. Ésta es una prueba de razonamiento y conocimientos básicos del nivel bachillerato.

Guía: https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2019/02/EXANI_Modalidad-de-aplicacion-Examen-impreso-2.pdf
módulos específicos administracion e historia

https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2023/02/1_M%C3%B3dulos-espec%C3%ADficos-del-EXANI-II_Administraci%C3%B3n.pdf

https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2023/02/10_M%C3%B3dulos-espec%C3%ADficos-del-EXANI-II_Historia.pdf

Los aspirantes que deseen ser examinados mediante la modalidad desde casa, deberán atender las indicaciones que se mencionan en documento “UANL aplicación del examen desde casa” en la página oficial de la UANL

Licenciatura

Lo que debes saber

RESULTADOS

Cada aspirante deberá descargar la carta de resultado obtenido a partir de las 15:00 hrs. del **03 de diciembre 2024**

Para obtener la carta, bastará ingresar a la página de la convocatoria oficial y elegir el botón de captura de encuestas, capturar su número de registro y contraseña.

REQUISITOS PARA ASPIRANTES CON ESTUDIOS MUSICALES EXTERNOS FUERA DE LA FACULTAD DE MÚSICA UANL (O ESTUDIOS INCOMPLETOS EN NIVEL TÉCNICO MEDIO EN MÚSICA).

Presentarse en las oficinas de la Facultad del **11 de septiembre al 2 de octubre** de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y 14:30 a 16:00 horas para registrarse al exámen de competencias en música. Alumnos foráneos escribir al correo: pamela.martinezr@uanl.mx

Aspirantes llenar solicitud, entregar 1 fotografía a color - no instantánea - y copia de CURP.

Entregar copia de comprobante de estudios oficiales en música (Kardex oficial o certificado académico), mínimo dos años acreditados en instituciones que formen parte del Sistema Educativo Nacional o instituciones en el extranjero (no se tomarán en cuenta diplomas o constancias de cursos, casas de cultura, academias o clases particulares).

El costo del examen de competencias en música es de \$700.00 pesos el cual deberá pagar al momento de registrarse.

FECHAS DE EXÁMENES EN COMPETENCIA EN MÚSICA

MARTES 8 DE OCTUBRE		MIÉRCOLES 9 DE OCTUBRE	
INSTRUMENTO	13:00 hrs.	HISTORIA	10:00 hrs.
CONTRAPUNTO	15:00 hrs.	APRECIACIÓN	11:30 hrs.
ARMONÍA	17:00 hrs.	SOLFEO	14:00 hrs.

*Los alumnos que se registren y realicen algún pago sin aprobar el examen de competencias en música serán cancelados sin reembolso.

Licenciatura

Lo que debes saber

*Alumnos que aprueben los exámenes de competencias continuarán con los siguientes trámites.

A) El 14 y 15 de octubre 2024 podrán ingresar a la página

<https://www.uanl.mx/tramites/concurso-de-ingreso-a-licenciatura/> y seleccionará el botón de registro para el examen.

B) Proporcionará la información básica que ahí se menciona para descargar la hoja de pre registro.

C) Ingresará de nuevo a la página de la convocatoria oficial, seleccionará el botón de captura de encuestas, utilizando su número de registro y contraseña, completará la información siguiente:

- Encuesta de datos personales.
- Encuesta de datos socioeconómicos.
- Encuesta de servicios de internet.
- Cargará al sistema una fotografía digital, identificación con fotografía y la carta de consentimiento, mismas que se validarán y se usarán para identificar al aspirante durante su examen.

D) Efectuará la aportación de \$800 por concepto del examen en Banorte antes del 15 de octubre 2024

E) Ingresando de nuevo al botón de captura de encuestas, podrá descargar la hoja de confirmación de registro. Fecha límite: 15 de octubre 2024

EXAMEN

Se aplicará el día sábado 9 de noviembre 2024, 7:45 am la información del horario y salón estarán mencionados en el pase de ingreso al examen.

El aspirante será evaluado en forma presencial, mediante el examen EXANI-II de CENEVAL. Ésta es una prueba de razonamiento y conocimientos básicos del nivel bachillerato.

Guía: https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2019/02/EXANI_Modalidad-de-aplicacion-Examen-impreso-2.pdf
módulos específicos administración e historia

https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2023/02/10_M%C3%B3dulos-espec%C3%ADficos-del-EXANI-II_Historia.pdf

https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2023/02/1_M%C3%B3dulos-espec%C3%ADficos-del-EXANI-II_Administraci%C3%B3n.pdf

Los aspirantes que deseen ser examinados mediante la modalidad desde casa, deberán atender las indicaciones que se mencionan en documento “UANL aplicación del examen desde casa” consultar en la página de la UANL

RESULTADOS

Cada aspirante deberá descargar la carta de resultado obtenido a partir de las 15:00 hrs. del 3 de diciembre 2024. Para tener la carta, bastará ingresar a la página de la convocatoria oficial. y elegir el botón de captura de encuestas, capturar su número de registro y contraseña.

Licenciatura

Lo que debes saber

INSCRIPCIÓN DEFINITIVA (ASPIRANTES APROBADOS)

1. Realizar pago de \$2,000.00 de Pre inscripción (incluye curso propedéutico) los días 3 al 6 de diciembre del 2024 en horario de 10:00 a 14:30 y 14:30 a 17:00 hrs. en caja de la Facultad de Música.

1. Entregar carta de resultado obtenido

2. Copia de CURP

3. Fotografía tamaño infantil

4. Las personas que estén o han estado en otra facultad de la UANL, entregar kardex actualizado no mayor a tres meses

Ingrese a Instructivo de Inscripción

Ingresar a Cuotas Escolares Rectoría y realizar el pago de \$3,000.00 aprox. en Banorte antes del 15 de diciembre 2024 el pago es por conceptos de:

-Cuotas escolares ENERO 2025

-Credencial, etc.

5. El día programado para su inscripción, ingrese en el link de carga de documentos para inscripción donde procederá a hacer la carga de los documentos requeridos para su inscripción.

****Los documentos deberán estar en Formato PDF y digitalizados a color por ambos lados si así lo requiere el documento. No se aceptarán fotografías de los documentos***

Documentos requeridos:

-Boleta de pago sellada por el banco (los datos del alumno deberán ser visibles).

-Acta de nacimiento, original

-Certificado de Secundaria

-Certificado de Preparatoria

6. Las personas que estén o han estado en otra facultad de la UANL, presentar el kardex actualizado (no mayor a 3 meses de antigüedad).

7. Imprimir Boleta de inscripción definitiva en siase,

<https://www.uanl.mx/enlinea/> ingresa tu matricula y contraseña.

Realizar Pago \$3,900.00 de Cuota Interna en caja de la facultad, antes del 15 de diciembre 2024 (Presentar recibo de rectoría pagado y sellado de alumno inscrito)
Horario lunes a viernes de 10:00 a 14:30 y de 15:00 a 17:00 hrs.

NOTA: Los alumnos que estén en 5ta. Oportunidad en otra facultad de la UANL, podrán inscribirse en forma de cambio, siempre y cuando tengan los conocimientos musicales que se requieren y presenten el examen Ceneval, aclarando que NO podrán regresar a terminar la otra carrera y no sea su segundo cambio.

Una vez realizados los pagos antes mencionados. No habrá devoluciones

Licenciatura

Lo que debes saber

INSCRIPCIÓN DEFINITIVA: ASPIRANTES AJENOS Y FORÁNEOS

1. Realizar pago de \$2,000.00 de Pre inscripción (incluye Curso Propedéutico) del 3 al 6 de diciembre del 2024 en horario de 10:00 a 14:00 y 14:30 a 16:00 hrs. en caja de la Facultad de Música.

1. Entregar carta de resultado obtenido.

2. Copia de curp

3. Fotografía tamaño infantil.

4. Imprimir boleta de Inscripción Definitiva en SIASE.

<https://www.uanl.mx/enlinea/> ingresa tu matrícula y contraseña.

Ingrese a Instructivo de Inscripción

Ingresar a Cuotas Escolares Rectoría y realizar el pago de \$16,000.00 aprox. en Banorte antes del 15 de diciembre 2024 el pago es por conceptos de:

- Revalidación de bachillerato.
- Cuotas escolares.
- Credencial, etc.

5. El día programado para su inscripción, ingrese en el link de carga documentos para inscripción donde procederá a hacer la carga de los documentos requeridos para su inscripción.

*Los documentos deben estar en formato PDF y digitalizados a color por ambos lados si así lo requiere el documento. No se aceptarán fotografías de documentos.

Documentos requeridos:

- Boleta de pago sellada por el banco (los datos del alumno deberán ser visibles).
- Acta de nacimiento
- Certificado de secundaria
- Certificado de Preparatoria

6. Pasar a caja de la Facultad con el recibo pagado y sellado de alumno inscrito y pagar \$3,900.00 de cuota interna antes del 15 de diciembre de 2024. Horario lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 14:30 a 17:00 hrs.

CURSO PROPEDÉUTICO OBLIGATORIO

Del 13 al 17 de enero 2025. Horario de 10:00 a 12:00 pm

EXAMEN EXCI OBLIGATORIO

Presentar examen del EXCI del 20 al 24 de enero 2025. Se requiere diploma ó certificado de aprobación del EXCI para el trámite de titulación. Costo: \$110 (incluido en cuota interna.)

Licenciatura

Lo que debes saber

INFORMACIÓN IMPORTANTE

- Para realizar cambio de carrera o acentuación deberá contar con los conocimientos requeridos y presentar examen de admisión por ser alumno de nuevo ingreso a la carrera.
- La revalidación de materias sólo se podrá solicitar durante la primer semana de clases y entregar certificado de estudios.
- Cambio de instrumento solo podra hacer un cambio en toda la carrera y adelantos de materia a partir del 2º semestre.

*CONFIRMAR REQUISITOS DE TRÁMITES Y COSTOS EN EL DEPARTAMENTO ESCOLAR.

FECHAS DE CONFIRMACIÓN DE HORARIOS

Los aspirantes tendrán que presentarse en la Facultad a confirmar su horario y recoger su copia sellada, el día **16 de enero de 2025** de 10:00 a 14:30 y 15:00 a 17:00 horas, siempre y cuando haya concluido sus trámites de inscripción.

NOTA: La confirmación de horario es el último paso de su inscripción definitiva. Todo alumno que no realice estos trámites en las fechas indicadas causará **BAJA AUTOMÁTICA** sin excepción. No aplica reembolso.

BAJAS CON DERECHO

Fecha límite: **17 de febrero 2025**.
Realizar trámite por medio de SIASE.
Costo: \$500.00

Licenciatura

PERFIL DE INGRESO



El aspirante al programa educativo deberá:

Demostrar que se tiene los conocimientos y habilidades básicas musicales necesarios correspondientes a las competencias del Área Básica Profesional de la Licenciatura y al Área Profesional de la especialidad a cursar requeridos para poder acceder al nivel de Licenciatura.

CONOCIMIENTOS

- Técnica básica de ejecución de un instrumento musical o canto.
- Elementos básicos de solfeo, teoría de la música, armonía y contrapunto.
- Saber desarrollar sus habilidades dentro de un conjunto coral.
- Historia de la música universal.

HABILIDADES

- Desarrollar los elementos técnicos y musicales para la interpretación en el instrumento elegido de un repertorio que contenga diferentes texturas y géneros.
- Participar en conjuntos corales e instrumentales.
- Apreciar y reconocer diferentes géneros y estilos musicales.

APTITUDES

- Disciplina para el estudio y la práctica de la especialidad.
- Desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música.
- Reconocer en sí mismo y en otros músicos aspectos tales como: creatividad, sensibilidad, autenticidad.
- Honestidad y espíritu crítico.

Licenciatura

PERFIL DE EGRESO



CONOCIMIENTOS

1. Teoría de la música: lectoescritura y análisis musical
2. Historia de la música universal y mexicana.
3. Técnica de formación y dirección de ensambles.
4. Conocimientos sobre psicología, didáctica acústica y estética en el contexto de la creación e interpretación musical.
5. Tecnologías aplicadas a la interpretación, creación y producción musical.
6. Conocimiento en relación con la formación integral del estudiante como persona y como ciudadano.
7. Conocimientos sobre métodos, técnicas y herramientas indispensables para la ejecución de la profesión.
8. Conocimientos técnicos de un segundo idioma.

HABILIDADES

1. Habilidad para la aplicación de métodos, técnicas y herramientas indispensables.
2. Analizar las teorías y corrientes de las obras musicales con el fin de comprenderlas y formar un espíritu crítico.
3. Dominio de las tecnologías aplicadas a la interpretación, creación y producción musical.
4. Ejercicio de la docencia en el campo musical
5. Habilidades para el ejercicio de la profesión de acuerdo al perfil de egreso institucional.

APTITUDES

1. Disciplina y constancia para el ejercicio de la interpretación, creación y producción musical.
2. Respeto y disposición a la crítica y autocrítica y propositiva de la expresión musical.
3. Responsabilidad y honestidad para un ejercicio profesional calidad.
4. Apertura y tolerancia hacia la diversidad y experiencia cultural y en particular la musical.

Licenciatura

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Capacidad (destreza) para la creación y/o ejecución e interpretación musical con calidad y competitividad a nivel local, nacional e internacional.
2. Capacidad para discernir en las obras musicales su lenguaje, estilo, estructura y contenido.
3. Habilidades básicas para el desarrollo de la lectura musical a primera vista.
4. Habilidades para el ejercicio básico de la docencia musical.
5. Capacidad para trabajar en equipo dentro del ámbito musical con disciplina, compañerismo, responsabilidad y actitud crítica teniendo apertura para exponer y recibir ideas.
6. Capacidad (destreza) para la constante actualización y aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) en el ejercicio de la profesión musical.
7. Desempeño eficaz para la educación, la difusión y promoción cultural a través del arte musical.
8. Capacidad para obtener una certificación profesional en artes musicales por parte de un organismo acreditador.

PARA LAS ACENTUACIONES:

1. Capacidad (destreza) para la dirección y/o interpretación vocal individual o coral, con sensibilidad, calidad y competitividad.
 2. Competencia para la creación y/o producción de música original con estilo propio, utilizando como generadores sonoros voces, instrumentos tradicionales, contemporáneos (tecnología computacional y/o electrónica) o cualquier fuente sonora existente o inventada por él mismo, solos o en cualquier combinación de éstos, con fines estéticos para proyectos individuales específicos.
 3. Capacidad (destreza) para la ejecución y/o interpretación de un instrumento musical, con sensibilidad, calidad y competitividad.
 4. Capacidad para la enseñanza de la música a diversos grupos desde preescolares hasta nivel superior.
- 

Licenciatura

CAMPO LABORAL



ÁREAS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Sector de la difusión de la cultura y la docencia- Sector de investigación y de servicios.	<ul style="list-style-type: none">• Músicos solistas, acompañantes o integrantes de agrupaciones musicales, ya sean grupos de cámara, orquestales o sinfónicos; así mismo ejercen como maestros de música y de su instrumento.• Compositores, orquestadores y arreglistas; así mismo ejercen como maestros de música y de composición.• Cantantes solistas, acompañantes o integrantes de conjuntos vocales; así mismo ejercen como maestros de música y de canto.• Directores de coros así mismo ejercen como maestros de música y dirección coral.• Maestros de educación musical escolar y de música en los niveles elemental, medio y medio superior.

Licenciatura en Música con acentuación en Instrumentista

Semestre

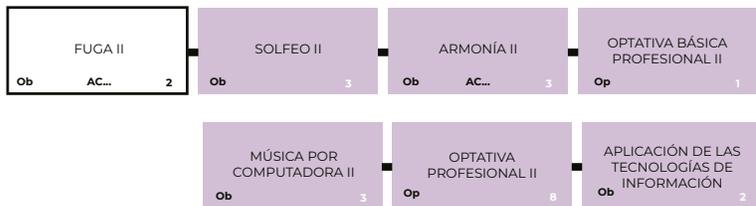
C

01



22

02



22

03



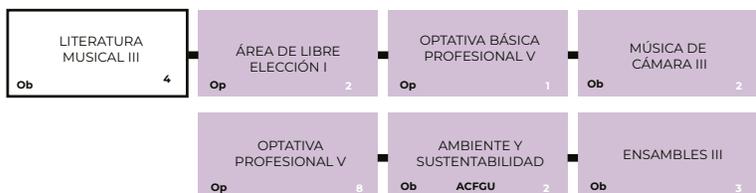
22

04



22

05



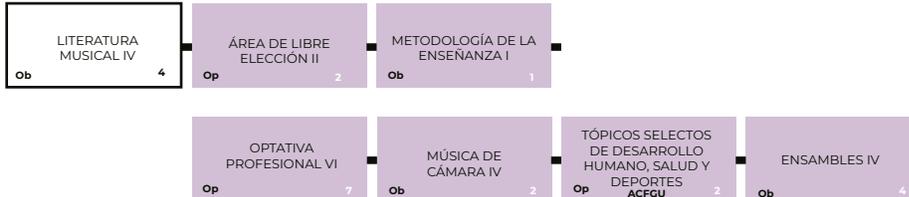
22

Licenciatura en Música con acentuación en Instrumentista

Semestre

C

06



22

07



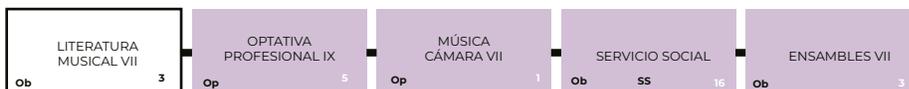
22

08



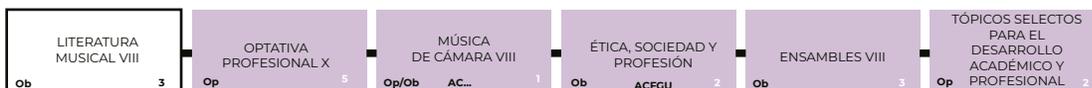
22

09



28

10



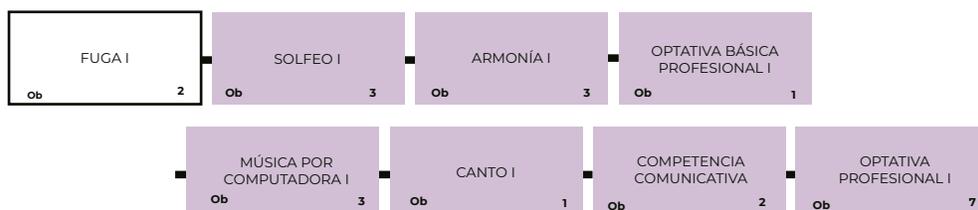
16

Licenciatura en Música con acentuación en Composición

Semestre

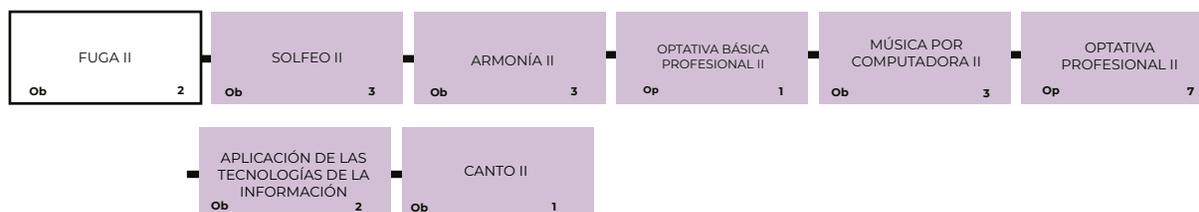
C

01



22

02



22

03



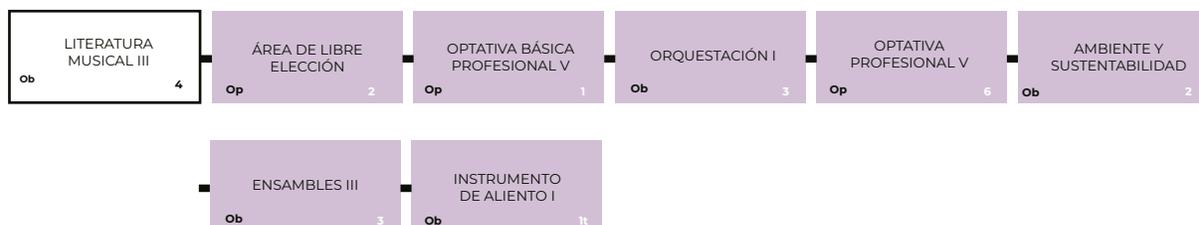
22

04



22

05



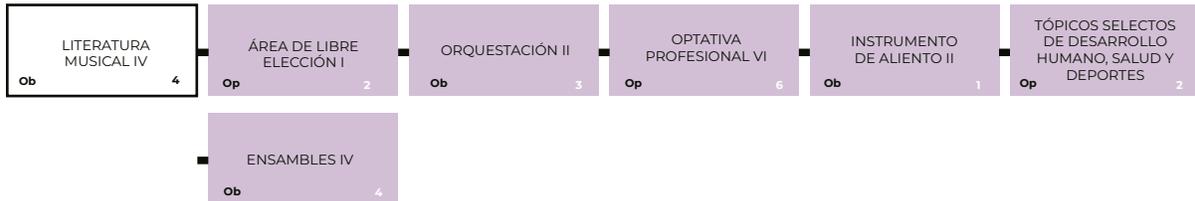
22

Licenciatura en Música con acentuación en Composición

Semestre

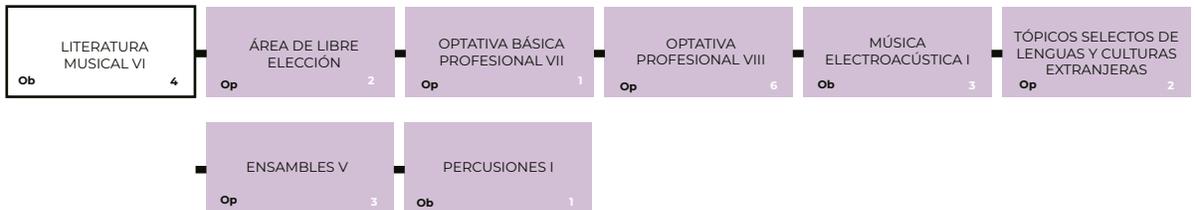
C

06



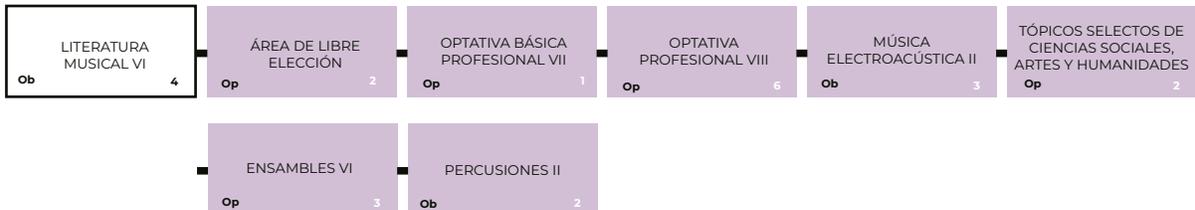
22

07



22

08



22

09



28

10



16

Licenciatura en música con acentuación en Cantante

Semestre

C

01



22

02



22

03



22

04



22

05



22

Licenciatura en música con acentuación en Cantante

Semestre

C

06

LITERATURA MUSICAL IV Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN I Op 2	CULTURA ESCÉNICA II Ob 1	OPTATIVA PROFESIONAL VI Op 4	MÚSICA DE CÁMARA IV Ob 2	TÓPICOS SELECTOS DE DESARROLLO HUMANO, SALUD Y DEPORTES Op 2
	ENSAMBLES IV Ob 4	LITERATURA OPERÍSTICA IV Ob 2	FRANCÉS II Ob 1		

22

07

LITERATURA MUSICAL V Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN II Op 2	CULTURA ESCÉNICA III Op 1	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL VI Op 1	OPTATIVA PROFESIONAL VII Ob 5	MÚSICA DE CÁMARA V Op 2
	TÓPICOS SELECTOS DE LENGUAS Y CULTURAS EXTRANJERAS Op 2	ENSAMBLES V Ob 3	LITERATURA OPERÍSTICA V Ob 1	FRANCÉS III Ob 1	

22

08

LITERATURA MUSICAL VI Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN Op 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL VII Op 1	OPTATIVA PROFESIONAL VIII Op 5	CULTURA ESCÉNICA IV Ob 1	TÓPICOS SELECTOS DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES Op 2
	ENSAMBLES VI Op 3	MÚSICA DE CÁMARA VI Ob 2	LITERATURA OPERÍSTICA VI Ob 1	FRANCÉS IV Ob 1	

22

09

LITERATURA MUSICAL VII Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL IX Op 3	MÚSICA DE CÁMARA VII Ob 1	ALEMÁN I Ob 1	SERVICIO SOCIAL Ob 16	ENSAMBLES VII Ob 3
	LITERATURA OPERÍSTICA VII Ob 1				

28

10

LITERATURA MUSICAL VIII Ob 3	LITERATURA OPERÍSTICA VIII Ob 1	ÉTICA, SOCIEDAD Y PROFESIÓN Ob 2	TÓPICOS SELECTOS PARA EL DESARROLLO ACADÉMICO Y PROFESIONAL Op 2	OPTATIVA PROFESIONAL X Op 4	ALEMÁN II Ob 1
	ENSAMBLES VIII Op 3				

16

Licenciatura en Música con acentuación Director de Coros

Semestre

C

01

FUGA I Ob 2	SOLFEO I Ob 3	ARMONÍA I Ob 3	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL I Op 1	MÚSICA POR COMPUTADORA I Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL I Op 4
COMPETENCIA COMUNICATIVA Ob 2	ITALIANO I Ob 1	CANTO I Ob 3			

22

02

FUGA II Ob 2	SOLFEO II Ob 3	ARMONÍA II Ob 3	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL II Op 1	MÚSICA POR COMPUTADORA II Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL II Op 4
APLICACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Ob 2	ITALIANO II Ob 1	CANTO II Ob 3			

22

03

LITERATURA MUSICAL I Op 4	SOLFEO III Ob 2	ARMONÍA III Ob 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL III Op 1	CANTO III Ob 2	OPTATIVA PROFESIONAL III Op 3
APRECIACIÓN A LAS ARTES Ob 2	ENSAMBLES I Ob 3	ITALIANO III Ob 1	LITERATURA CORAL I Ob 2		

22

04

LITERATURA MUSICAL II Ob 4	SOLFEO IV Ob 2	ARMONÍA IV Ob 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL VI Op 1	CANTO IV Ob 2	OPTATIVA PROFESIONAL IV Op 3
CONTEXTO SOCIAL DE LA PROFESIÓN Ob 2	ENSAMBLES II Ob 3	LITERATURA CORAL II Ob 2	ITALIANO IV Ob 1		

22

05

LITERATURA MUSICAL III Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN I Op 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL V Op 1	CANTO V Ob 2	OPTATIVA PROFESIONAL V Op 4	AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD Ob 2
ENSAMBLES III Ob 3	LITERATURA CORAL III Ob 3	FRANCÉS I Ob 1			

22

Licenciatura en Música con acentuación Director de Coros

Semestre

C

06

LITERATURA MUSICAL IV Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN II Op 2	CANTO VI Ob 1	OPTATIVA PROFESIONAL VI Op 4	LITERATURA CORAL IV Ob 4	TÓPICOS SELECTOS DE DESARROLLO HUMANO SALUD Y DEPORTES Op 2
	ENSAMBLES IV Ob 4	FRANCÉS II Ob 1			

22

07

LITERATURA MUSICAL V Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN III Op 2	LITERATURA CORAL V Op Ob 1	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL VI Op 1	OPTATIVA PROFESIONAL VII Op 3	CANTO VII Ob 1
	TÓPICOS SELECTOS DE LENGUAS Y CULTURAS EXTRANJERAS Op 2	ENSAMBLES V Ob 3	ENSAMBLE VOCAL I Ob 3	FRANCÉS III Ob 1	

22

08

LITERATURA MUSICAL VI Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN IV Op 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL VII Op 1	OPTATIVA PROFESIONAL VIII Op 3	CANTO VIII Ob 1	TÓPICOS SELECTOS DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES Op 2
	ENSAMBLES VI Op 3	LITERATURA CORAL VI Ob 2	ENSAMBLE VOCAL II Ob 3	FRANCÉS IV Ob 1	

22

09

LITERATURA MUSICAL VII Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL IX Op 4	PEDAGOGÍA I Ob 1	ALEMÁN I Ob 1	SERVICIO SOCIAL Ob 16	ENSAMBLES VII Ob 3
--------------------------------	---------------------------------	---------------------	------------------	--------------------------	-----------------------

28

10

LITERATURA MUSICAL VIII Ob 3	PEDAGOGÍA II Ob 1	ÉTICA, SOCIEDAD Y PROFESIÓN Ob 2	ENSAMBLES VIII Ob 3	TÓPICOS SELECTOS PARA EL DESARROLLO ACADÉMICO Y PROFESIONAL Ob 2	OPTATIVA PROFESIONAL X Ob 4
	ALEMÁN II Ob 1				

16

Licenciatura en Música con acentuación Educación Musical

Semestre

C

01

FUGA I Ob 2	SOLFEO I Ob 3	ARMONÍA I Ob 3	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL I Op 1	MÚSICA POR COMPUTADORA I Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL I Op 7
	COMPETENCIA COMUNICATIVA Ob 2	CANTO I Ob 1			

22

02

FUGA II Ob 2	SOLFEO II Ob 3	ARMONÍA II Ob 3	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL II Op 1	MÚSICA POR COMPUTADORA II Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL II Op 7
	APLICACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Ob 2	CANTO II Ob 1			

22

2

03

LITERATURA MUSICAL I Ob 4	SOLFEO III Ob 2	ARMONÍA III Ob 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL III Op 1	PSICOLOGÍA EDUCATIVA I Ob 2	OPTATIVA PROFESIONAL III Op/Ob AC... 5
	APRECIACIÓN A LAS ARTES Op/Ob ACFGU 2	ENSAMBLES I Ob 3	GUIARRA I Ob 1		

22

04

LITERATURA MUSICAL II Ob 4	SOLFEO IV Ob 2	ARMONÍA IV Ob 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL IV Op 1	PSICOLOGÍA EDUCATIVA II Ob 2	OPTATIVA PROFESIONAL IV Op 5
	CONTEXTO SOCIAL DE LA PROFESIÓN Ob 2	ENSAMBLES II Ob 3	GUIARRA II Ob 1		

22

05

LITERATURA MUSICAL III Ob 4	ÁREA DE LIBRE ELECCIÓN I Op 2	OPTATIVA BÁSICA PROFESIONAL V Op 1	ENSAMBLE DE FLAUTA DULCE Ob 3	OPTATIVA PROFESIONAL V Op 5	AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD Ob 2
	ENSAMBLES III Ob 3	DIRECCIÓN CORAL I Ob 2			

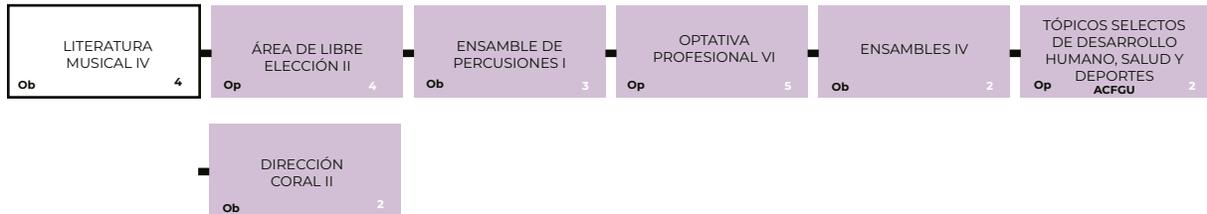
22

Licenciatura en Música con acentuación Educación Musical

Semestre

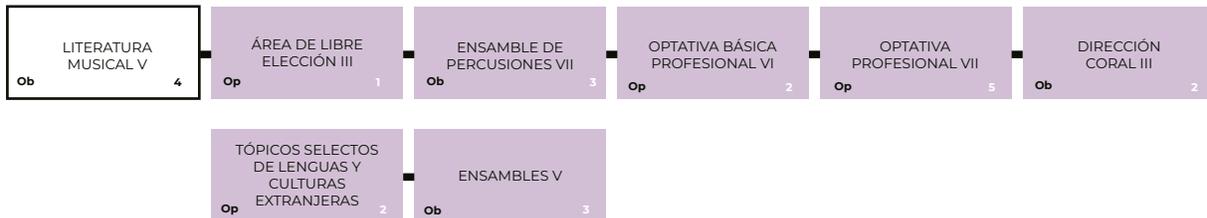
C

06



22

07



22

08



22

09



28

10



16



Facultad de Música
Campus Mederos

Tel. 81 1340 4750

www.famus.uanl.mx

 @Musica.UANL

 @famus_uanl

Responsable de Departamento Escolar:
Maria Eva Delgado Cruz
maria.delgadoc@uanl.mx

Coordinador del programa Educativo:
Dr. Oscar Eduardo Torres García
oscar.torresgr@uanl.edu.mx

Edición:
Comunicación & Imagen FAMUS